

Quand elle nous dansait...

de Toufan Manoutcheri

Pitch

Avec son histoire d'exilée iranienne digne des meilleurs drames hollywoodiens, elle avait le choix : Enrichir un psy sur 20 ans, tâcher d'en rire ou encore la partager en créant un spectacle... Bah elle a fait les 3!

Résumé

Après plus de 35 années d'exil en France, Toufan, comédienne parisienne, souhaite revoir l'Iran, son pays natal. Elle a fait une demande de passeport auprès de l'ambassade de la République islamique d'Iran auquel elle doit à présent fournir, entre autres documents, 4 photos d'identité où elle porte le voile. Comme figée devant cette cabine Photomaton, elle n'arrive pas à se décider.

Pourquoi est-ce si difficile de franchir le pas, alors que son désir de revoir l'Iran est immense ? Qu'est-ce qui, au-delà de sa rancœur envers le gouvernement des mollahs, la met tellement en colère ?

À travers les différents personnages qui ont pris part à son histoire, des années 1980 à aujourd'hui, de la révolution des barbus à leur fuite du pays, elle nous plonge alors dans ses souvenirs d'enfant et dans l'histoire de ses parents. Avec humour, non loin d'un divan de psychanalyste, elle cherche à comprendre et tente de trouver des réponses à sa colère, à faire la paix.

Mini bio

Toufan Manoutcheri, née à Téhéran, en Iran, est formée à l'École du théâtre de l'Épée de Bois à la Cartoucherie de Vincennes. Elle débute sa carrière de comédienne dans le clown et le théâtre de rue, avant d'intégrer la très engagée Compagnie Jolie Môme durant 14 ans.

Aujourd'hui, elle alterne des rôles aussi bien en fiction radio qu'au cinéma ou sur les planches. Elle a plusieurs projets en cours, comme la prochaine création ADA Théâtre intitulée « Saccage » de Judith Bernard, prévue pour mars 2020 ou encore le rôle principal dans « Les poupées persanes » d'Aïda Asgharzadeh, mis en scène par Régis Vallée (Avignon 2020) ainsi qu'une seule en scène, autobiographique, dont elle est autrice et interprète : « Quand elle nous dansait... » mis en scène par Pauline Christophe, qui se jouera à partir d'octobre 2019 à la Comédie des 3 Bornes à Paris.